

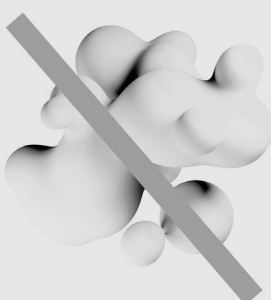
XVII EDICIÓN

# TRAYECTOS

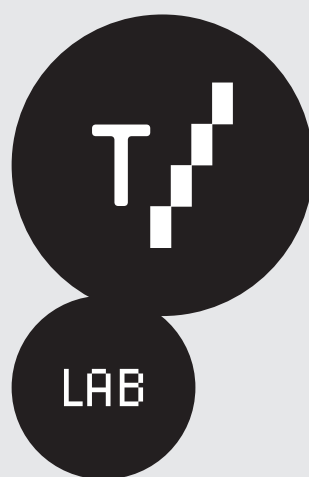
ETIOPÍA

27-28-NOVIEMBRE / 17:00 h.

DANZA  
CONTEMPORÁNEA  
EN PAISAJES URBANOS



DANM  
DANCE  
AND  
NEW MEDIA  
LAB



Coordinación: Alba Lorca

## > LABORATORIO DE DANZA Y NUEVOS MEDIOS /

El Laboratorio de danza y nuevos medios es un espacio de creación, investigación y exploración en artes escénicas y se compone de un programa de estudiantes, programa de formación y residencias artísticas. **Aúna investigación tecnológica y danza y genera sinergias entre creadores, tecnólogos e investigadores.**

Surge de la colaboración entre el **Festival Trayectos, Etopía** (Centro de Arte y Tecnología) y **Laboratorios César** de la Universidad de Zaragoza.

Este año las propuestas exploran nuevos formatos escénicos y de participación.

## >> P.A.S.E.

Recorrido coreográfico desde el Palacio de la Aljafería hasta Etopía atravesando el descampado que los separa. **Esther Rodríguez Barbero** y **María del Castillo** nos guiarán a través de un paisaje sonoro creado para el evento y nos mostrarán qué es este espacio, qué ha sido y qué podría ser. El objetivo de la propuesta es ampliar la puesta en práctica de las artes escénicas y confluir danza, coreografía, tecnología, mediación y participación.

### > ESTHER RODRÍGUEZ BARBERO

Performer, coreógrafa y arquitecta. Su trabajo se mueve entre la coreografía, la práctica escénica, el relato, lo performativo y lo arquitectónico. Emplea principios asociados a dichas disciplinas para diseñar prácticas espaciales y sociales e investiga el baile como lugar de emancipación.

### > MARÍA DEL CASTILLO

Historiadora del arte y entusiasta del sonido como medio maleable para narrar historias. Sus intereses se mueven entre la radio, la ficción y el paisaje sonoro enraizados en la cultura comunitaria, el feminismo, así como en el valor de la memoria histórica y el cuestionamiento de los lugares de poder desde diferentes perspectivas.

## >>> FACHADA, ESCULTURA Y DANZA

En esta propuesta **Néstor Lizalde**, artista especializado en nuevos medios y la compañía de danza **Led Silhouette** confluyen en torno a conceptos relacionados con la Física fundamental de partículas. Indagan en el universo cuántico para buscar nuevas maneras de entender el tiempo, el espacio, la luz y la materia.

### > NÉSTOR LIZALDE

Licenciado en Bellas Artes, Máster en Artes Visuales y Multimedia y Estudios Superiores de Diseño y Electrónica. Sus investigaciones se basan en la creación de nuevos soportes y formas audiovisuales a través de programación, diseño electrónico y sistemas ópticos de imagen y se mueven entre la experimentación tecnológica y la tradición artística.

### > LED SILHOUETTE

Compañía de danza creada y dirigida por Jon López y Martxel Rodríguez, artistas formados en diferentes disciplinas de la danza e influenciados por el arte contemporáneo. Como colectivo multidisciplinar colaboran con artistas visuales/plásticos, documentalistas o musicales. Su trabajo tiene como fundamento filosófico convertirse en un acontecimiento de movimiento y vitalidad.



FESTIVAL MIEMBRO RED ACIELOABIERTO  
[www.redacieloabierto.com](http://www.redacieloabierto.com)

FESTIVAL MIEMBRO RED CUENCO  
[redcuenco.wordpress.com](http://redcuenco.wordpress.com)



#trayectos2020



#VuelveALaCultura

COLABORAN:



ORGANIZAN:

